

**HIMALAYAS**  
**Sacred Voices of Kalachakra**  
**In & Out Of the Body Experiences / Part One**

- |   |              |
|---|--------------|
| <b>1. Buddhas Spell</b> ( Body Preparation ) Tantric Harmonic Singing             | <b>6:26</b>  |
| <b>2. Himalayas / Part One</b> Kalachakra Mandala, Earth Chakra                   | <b>41:48</b> |
| Music composed for Tibetan Bowls, Human Voices and Magnetic Fields of the Planets |              |
| <b>3. Ascending through the Gate of the Sun</b> Tantric Harmonic Singing          | <b>2:28</b>  |
| <b>4. Om and Rest in Peace</b> Tantric Harmonic Singing                           | <b>2:04</b>  |

Ce CD a été conçu pour augmenter sensiblement l'ancrage à la terre de votre corps, et pour favoriser une bonne qualité de synchronisation de vos hémisphères cérébraux, lors de vos méditations. Ecoutez ce CD avec attention, ceci est l'équivalent d'un médicament, ce n'est pas une production CD traditionnelle. Les bruits, les vibrations bizarres, les tonalités et harmonies très spéciales ont été choisies intentionnellement.

Pour favoriser la meilleure expérience, méditez sur le Kalachakra, et sur le mantra OM.

Vous pouvez aussi utiliser une forme appartenant à la géométrie sacrée, en 5 points telles que le pentagramme, le signe du yin yang ou en 4 + 1 points telle que la croix celtique ou la croix chrétienne. La force de vos mantras personnels sera véritablement décuplée . Voici la méditation proposée.

**Premier temps** : centrez votre attention sur l'unité du mandala, laissez-vous absorber par sa totale cohésion ...

**Deuxième temps** : en gardant votre regard porté sur le mandala, observez à sa superficie, son aura, sa vibration blanche grandir ...

**Troisième temps** : laissez-vous emporter et plongez dans le puits de lumière au coeur du mandala ...

**Quatrième temps** : admirez dans les moindres détails, et horizontalement, les détails de la cité sainte, que ce mandala montre du haut ...

**Cinquième temps** : observez la conscience en vous qui s'est engagée dans la contemplation de ce mandala, observez le détail de votre conscience qui observe ... Ce que vous verrez vous appartiendra totalement, et n'existe qu'à l'intérieur de votre conscience... Mais n'est-ce pas là le plus important ?

Une technologie psycho-acoustique appelée BMR®, mise sous licence par l'Institut Resonant World est utilisée tout au long du CD.

Toutes les performances : voix, bols tibétains, chants harmoniques et overdubs ont été joués et enregistrés par Vincent Baettig sur station de montage audio Digidesign® .

La production a été mixée et masterisée à l'Institut Resonant Worlds en mars 2006.  
Merci à tous mes enseignants et maîtres de chant pour m'avoir inspiré dans cette aventure.

Les tonalités tantriques sont issues de la musique et vibration des planètes : Terre, Saturne, Vénus, Mercure, Jupiter et Mars

Plus d'infos seront disponibles tantôt sur le site [www.resonant-worlds.com](http://www.resonant-worlds.com)

Tous droits d'auteur à ©Resonant Worlds Institute, Suisse

A bientôt ...

**HIMALAYAS**  
**Sacred Voices of Kalachakra**  
**In & Out Of the Body Experiences / Part One**

- |   |                                  |              |
|---|----------------------------------|--------------|
| <b>1. Buddhas Spell ( Body Preparation )</b>                                      | Tantric Harmonic Singing         | <b>6:26</b>  |
| <b>2. Himalayas / Part One</b>  | Kalachakra Mandala, Earth Chakra | <b>41:48</b> |
| Music composed for Tibetan Bowls, Human Voices and Magnetic Fields of the Planets |                                  |              |
| <b>3. Ascending through the Gate of the Sun</b>                                   | Tantric Harmonic Singing         | <b>2:28</b>  |
| <b>4. Om and Rest in Peace</b>  | Tantric Harmonic Singing         | <b>2:04</b>  |

This CD is designed to enhance the body grounding and the quality of your meditation. Please use and hear this CD with caution, this is a kind of medication, not a regular music. Noises, stranges vibrations, special tuning and surrounding basses are made on purpose.

To encounter the best experience, meditate on the Kalachakra Mandala, and the OM Mantra. A special technology BMR®, licensed by Resonant Worlds Institute, is used all over the CD.

All performances, voices, tibetan bowls, harmonic chants and overdubs are played and recorded by Vincent Baettig on Digidesign® digital audio workstation.

Mixing and mastering made at Resonant Worlds Institute, Switzerland, March 2006.

Thanks to to all my masters for the harmonic teaching.

Tantric music scales inspired from the tuning of the planets :

Earth, Saturn, Venus, Mercury, Jupiter and Mars

more informations on web site : [www.resonant-worlds.com](http://www.resonant-worlds.com)

all copyrights to ©Resonant Worlds Institute, Switzerland